

**МІНІСТЕРСТВО ВНУТРІШНІХ СПРАВ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ВНУТРІШНІХ СПРАВ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ ПРАВА ТА ПСИХОЛОГІЇ
Кафедра мовної підготовки**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Перший проректор НАВС
полковник поліції

Станіслав ГУСАРЄВ

19.12.2024



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«ЕЛЕКТРОННІ ЛІНГВІСТИЧНІ РЕСУРСИ: СУЧАСНІ
ТЕНДЕНЦІЇ ТА ПРАКТИКИ»**

Статус дисципліни – вибіркова
Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)
Ступінь вищої освіти – бакалавр
Галузь знань – 026 «Цивільна безпека»
Спеціальність – 262 «Правоохоронна діяльність»
Освітня програма – «Правоохоронна діяльність»
Форми здобуття вищої освіти – денна
Мова викладання – українська мова
Форма підсумкового контролю – залік

Київ–2024

Розробники:

Каріна БОРТУН – доцент кафедри мовної підготовки навчально-наукового інституту права та психології Національної академії внутрішніх справ, кандидат філологічних наук, доцент

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри мовної підготовки навчально-наукового інституту права та психології Національної академії внутрішніх справ протокол від 05 грудня 2024 року № 7.

Т.в.о. завідувача кафедри
мовної підготовки ННІПП



Ольга МАКСИМЕНКО

Схвалено науково-методичною радою НАВС

Протокол від 19 грудня 2024 року № 11.

Голова науково-методичної ради



Станіслав ГУСАРЄВ

Результати перегляду робочої програми навчальної дисципліни

Робоча програма переглянута на 20___/20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ___).
(потрібно підкреслити)

Протокол засідання кафедри
_____ 202__ № ____

Протокол засідання науково-методичної ради
від _____ 202__ № ____

Робоча програма переглянута на 20___/20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ___).
(потрібно підкреслити)

Протокол засідання кафедри
_____ 202__ № ____

Протокол засідання науково-методичної ради
від _____ 202__ № ____

Робоча програма переглянута на 20___/20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ___).
(потрібно підкреслити)

Протокол засідання кафедри
_____ 202__ № ____

Протокол засідання науково-методичної ради
від _____ 202__ № ____

1. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Предметом вивчення навчальної дисципліни є теоретичні засади та практичні інструменти використання цифрових технологій у діяльності працівників правоохоронної сфери, методи пошуку, обробки та аналізу мовних даних за допомогою електронних корпусів, онлайн-словників і систем автоматизованого перекладу, а також навички застосування новітніх лінгвістичних сервісів та технологій штучного інтелекту в професійному середовищі.

Пререквізити: «Електронні лінгвістичні ресурси: сучасні тенденції та практики» тісно пов'язана з такими дисциплінами: українська мова професійного спрямування, культура професійного мовлення, культура професійного мовлення правоохоронця, риторика, юридична деонтологія, юридична логіка, тощо.

Постреквізити: «Українська мова професійного спрямування», «Інформаційні та комунікаційні технології».

Компетентності відповідно до стандарту вищої освіти за першим (бакалаврським) рівнем освіти, галузь знань 26 «Цивільна безпека», спеціальність 262 «Правоохоронна діяльність»

Інтегральна компетентність.

Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у сфері правоохоронної діяльності та/або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень а/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

Загальні компетентності.

ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК4. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.

ЗК5. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК7. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

ЗК9. Здатність працювати в команді.

Спеціальні (фахові) компетентності.

СК3. Здатність до критичного мислення та системного аналізу правових явищ.

СК4. Здатність самостійно збирати та критично опрацьовувати, аналізувати та узагальнювати правову інформацію з різних джерел.

СК5. Здатність визначати придатні для юридичного аналізу факти, систематизувати одержані результати, встановлювати причинно-наслідкові зв'язки, формулювати аргументовані висновки та рекомендації.

СК8. Здатність ефективно застосовувати сучасну техніку та інформаційні технології, використовувати технічні засоби, спеціалізовані інформаційно-пошукові системи, бази та банки даних, а також відповідне програмне

забезпечення для захисту прав і свобод людини, власності, суспільних відносин від протиправних посягань

Результати навчання.

РН2. Вести міжособистісний діалог та превентивну комунікацію з метою виконання завдань професійної діяльності.

РН4. Формулювати і перевіряти гіпотези, виокремлювати юридично значущі факти, виявляти причинно-наслідкові зв'язки в діях і явищах для прийняття оптимального рішення в конкретних ситуаціях.

РН5. Розробляти тексти, документи з питань професійної діяльності, вільно спілкуватися українською та іноземною мовами.

РН7. Здійснювати координацію діяльності суб'єктів забезпечення публічної безпеки і порядку, а також комунікацію з фізичними та юридичними особами з метою своєчасного реагування на кримінальні злочини, адміністративні правопорушення та події.

РН8. Здійснювати пошук інформації у доступних джерелах для повного та всебічного встановлення необхідних обставин.

РН9. Використовувати інформаційно-комунікаційні системи та інші інформаційні ресурси, у тому числі ті, що мають технічний та криптографічний захист, поштовий зв'язок спеціального призначення, фельд'єгерський зв'язок, системи цифрового зв'язку суб'єктів сектору безпеки і оборони з метою виконання професійних завдань у сфері правоохоронної діяльності.

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1.1 Метою викладання навчальної дисципліни «Електронні лінгвістичні ресурси: сучасні тенденції та практики» є системне формування у здобувачів освіти знань, умінь і практичних навичок використання цифрових технологій та спеціалізованого програмного забезпечення у філологічній сфері, розвиток інформаційно-цифрової компетентності, навичок комп'ютерної обробки тексту, автоматизованого перекладу та лінгвістичного аналізу, необхідних для ефективної професійної діяльності в умовах цифровізації сучасного суспільства.

У результаті вивчення цієї дисципліни у здобувачів вищої освіти підвищено навички щодо пошуку, верифікації та опрацювання мовних даних у глобальній мережі, вони набувають теоретичних знань про типологію електронних ресурсів, застосовують інструментарій корпусних менеджерів і систем автоматизованого перекладу, адаптують традиційні філологічні методи до новітніх технологічних рішень, набувтя досвіду роботи з цифровими лексикографічними базами, з генеративними моделями штучного інтелекту для оптимізації роботи з текстом, виховано здатність до критичного мислення, академічної доброчесності та дотримання авторського права в цифровому середовищі.

1.2. Основними завданнями вивчення дисципліни «Електронні лінгвістичні ресурси: сучасні тенденції та практики» є:

- розширення знань щодо сфери застосування інформаційних технологій у професійній працівника правоохоронної сфери;
- засвоєння сучасних цифрових практик (корпусна лінгвістика, комп'ютерна лексикографія, машинний переклад);
- формування практичних умінь роботи зі цифровими програмами та застосунками;
- підготовка бази даних та електронних корпусів для фахових та дослідницьких потреб;
- створення навичок ефективної взаємодії з електронними інформаційними системами;
- формування засад медіаграмотності та інфогієни у професійній діяльності правоохоронця;
- засвоєння основ та засад розвитку інтернет-лінгвістики.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми здобувачі вищої освіти повинні:

знати:

- предмет, об'єкт, мету та значення дисципліни для професійної діяльності правоохоронців;
- основні поняття та терміни електронної лінгвістики, корпусної лінгвістики, комп'ютерної лексикографії та інтернет-лінгвістики;
- типологію електронних лінгвістичних ресурсів (корпуси текстів, електронні словники, термінологічні бази даних, системи машинного перекладу, інструменти автоматизованого аналізу тексту);
- принципи функціонування корпусних менеджерів та систем автоматизованого перекладу;
- можливості й обмеження застосування генеративних моделей штучного інтелекту в роботі з текстовими даними;
- методи комп'ютерної обробки тексту та автоматизованого лінгвістичного аналізу;
- засади інформаційно-цифрової компетентності, медіаграмотності та інфогієни в професійній діяльності;
- основи академічної доброчесності, авторського права та етичних норм використання цифрових ресурсів;
- напрями адаптації традиційних філологічних методів до сучасних цифрових технологій;
- специфіку застосування електронних лінгвістичних ресурсів у професійній діяльності працівників правоохоронної сфери.

уміти:

- здійснювати пошук, відбір, верифікацію та систематизацію мовних даних у глобальній мережі;
- працювати з електронними лінгвістичними ресурсами, корпусами текстів та цифровими лексикографічними базами;

- використовувати корпусні менеджери для аналізу мовних явищ, статистичної обробки даних і підготовки аналітичних матеріалів;
- застосовувати системи автоматизованого та машинного перекладу з урахуванням їхніх можливостей і обмежень;
- здійснювати комп'ютерну обробку текстів (аналіз, редагування, узагальнення, анотування);
- використовувати генеративні моделі штучного інтелекту для оптимізації роботи з текстами з дотриманням принципів академічної доброчесності;
- створювати та наповнювати електронні бази даних і мінікорпуси для фахових і дослідницьких потреб;
- інтегрувати цифрові інструменти у професійну діяльність правоохоронця (аналітична, комунікативна, експертна робота);
- критично оцінювати інформаційні ресурси, дотримуватися норм інфогієни та інформаційної безпеки;
- адаптувати мовні та філологічні знання до умов цифрового середовища та міждисциплінарної взаємодії.

На вивчення навчальної дисципліни заплановано 120 годин, 4 кредити ECTS.

Мова навчання: українська мова.

Консультативну допомогу здобувачі вищої освіти можуть отримати у науково-педагогічних працівників кафедри ділової української та іноземних мов навчально-наукового інституту права та психології, які безпосередньо проводять заняття, або звернувшись з письмовим запитом на електронну пошту кафедри «kaf.movpidgotovki.navs@gmail.com».

СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Розділ 1. Сучасні цифрові онлайн-інструменти й електронні лінгвістичні застосунки у професійній діяльності

Тема 1. Електронні лінгвістичні ресурси: статус, функції

Мовна аналітика: роль електронних ресурсів у правоохоронній діяльності. Електронні словники: структура, функції та сфери застосування. Інформаційні технології та лінгвістика: інтеграція для вирішення професійних завдань.

Типологія електронних лінгвістичних ресурсів. Сучасні тенденції у створенні лінгвістичних корпусів. Семантичні мережі та мовні онтології: приклади застосування й перспективи дослідження.

Електронні словники: структура, функції та сфери застосування. Електронні лексикографічні системи: новітні виміри. Автоматизовані перекладацькі системи та їх статус у лінгвістичній практиці.

Види електронних лінгвістичних ресурсів: класифікація та характеристика. Історія розвитку електронних лінгвістичних ресурсів. Роль електронних ресурсів у сучасній лінгвістиці та професійній діяльності.

Тема 2. Новітні виміри електронних лінгвістичних ресурсів у фаховій діяльності

Роль електронних ресурсів у лексикографії: автоматизація процесів створення словників. Електронні платформи для дослідження мовної варіативності. Можливості штучного інтелекту у створенні мовних онлайн-ресурсів.

Технології машинного навчання у архітектоніці лінгвістичних ресурсів. Пошукові системи та інструменти аналізу текстів: функціональність та особливості. Автоматизований синтаксичний, морфологічний та семантичний аналіз.

Електронні словники: еволюція від компакт-дисків до онлайн-ресурсів. Виникнення і розвиток проекту WordNet: лексичні бази даних. Корпусні проекти міжнародного масштабу. Глобальні мультилінгвістичні ресурси.

Корпуси текстів: статус, типи та можливості використання. Корпуси текстів: їх створення та використання у правоохоронній діяльності. Використання корпусів для лінгвістичної експертизи документів. Використання корпусів для стилістичного та частотного аналізів.

Тема 3. Цифрові онлайн-ресурси та вебзастосунки для розвитку мовної компетентності

Мовні онлайн-інструменти для перевірки грамотності сучасних правоохоронців. Платформи для вдосконалення професійного мовлення: онлайн-курси та мобільні додатки. Аналіз медійного контенту електронних лінгвістичних ресурсів.

Сучасні інструменти перевірки текстів: сучасні можливості. Роль цифрових інструментів у навчанні професійного письма. Безпека даних у застосунках для перевірки текстового контенту.

Сучасні інструменти перевірки текстів: сучасні можливості. Роль цифрових інструментів у навчанні професійного письма. Безпека даних у застосунках для перевірки текстового контенту.

Платформи онлайн-перекладу та краудсорсинг: співпраця людини й технологій. Мовний аналіз у цифрову епоху: краудсорсингові ініціативи з перевірки інформації. Етичні виклики краудсорсингу в лінгвістиці.

Розділ 2. Цифрова лінгвістика: теоретичні засади та практичні аспекти комунікації.

Тема 1. Основи та перспективи розвитку інтернет-лінгвістики

Основні риси інформаційного суспільства. Інтернет як засіб комунікації людей. Поняття комп'ютерного дискурсу. Культура мови в мережевому спілкуванні.

Інтернет-сленг в україномовному секторі Мережі. Психолінгвістичні аспекти мережевої безпеки. Вплив соцмереж на українську національномовну картину світу. Лексичні та візуальнографічні інновації соціальних мереж.

Особливості онлайн-дискурсу: жаргон, емодзі, меми, скорочення. Віртуальна комунікація: вплив анонімності та гібридизації мов. Інтернет-лінгвістика у правозастосуванні: аналіз онлайн-комунікації. Роль краудсорсингових платформ у збагаченні мовних ресурсів.

Технології майбутнього: інтерактивні й адаптивні лінгвістичні ресурси. Розвиток багатомовних електронних платформ: перспективи глобалізації мов.

Віртуальна реальність у мовознавчих дослідженнях: можливості для лексикографії.

Тема 2. Лінгвістичні аспекти цифрової комунікації

Особливості формулювання електронних листів, рапортів та доповідних у цифровому форматі. Лексичні та граматичні особливості мови месенджерів у професійній діяльності. Вимоги до оформлення службових текстів у цифрових середовищах. Цифрова трансформація правничої лінгвістики: сучасні виклики.

Цифрова трансформація правничої лінгвістики: сучасні виклики. Мовний етикет у цифровому середовищі. Мовні інновації у соціальних мережах: тенденції та виклики. Особливості спілкування у відеоконференціях та чатах з урахуванням професійних стандартів.

Управління комунікацією у соціальних мережах: мовний аспект. Розвиток професійної мовної культури в умовах цифрового середовища. Документообіг у цифрову еру. Лінгвістичні тренди в цифровому світі.

Лексика та словотвір в цифровому просторі. Графіка, семіотика та візуальна мова. Синтаксис і прагматика цифрового спілкування. Соціолінгвістика та мовна ідентичність.

Розділ 3. Мовна екологія інфогієни та медіаграмотність у професійній діяльності правоохоронців

Тема 1. Лінгвістична екологія інфомедійного простору сучасних правоохоронців

Інтеграція інфомедійної грамотності у професійну діяльність. Принципи життя в інформаційно-грамотному суспільстві. Релевантність та надійність інформації у професійній діяльності. Мовна культура сприйняття та створення медіа продукту.

Сучасні лінгвістичні алгоритми ефективної роботи з інформацією. Етика використання інформації у фаховій діяльності правоохоронців. Цифровий етикет і культура комунікації в онлайн-просторі. Роль цифрових платформ у налагодженні співпраці з колегами.

Основи професійної мовної грамотності в умовах цифровізації. Особливості офіційно-ділового стилю у цифровій комунікації правоохоронців. Вплив цифрової трансформації на мовну культуру фахівців правоохоронної сфери. Розвиток професійної мовної культури в умовах цифрового середовища.

Тема 2. Медіаграмотність як сучасний вектор формування мовного контенту й інфогієни для правоохоронців

Дефініція «медіаграмотність» і видові особливості інформаційного контенту: тексти, зображення, відео, мультимедіа. Роль мови в інформаційному просторі: вплив тексту на громадську думку. Методи аналізу текстів у медіа: стилістика, риторика, семантика. Лінгвістичні прийоми формування суспільної думки.

Типові мовні маркери дезінформації: як розпізнати фейки у тексті. Робота з дезінформацією та фейками: мовні стратегії. Структура пропагандистського тексту: мовні прийоми й маніпуляції. Контент у медіа: типові мовні помилки сучасних правоохоронців.

Медіаграмотність як інструмент протидії інформаційним війнам. Методи

перевірки достовірності інформації у соціальних мережах. Принципи критичного мислення в роботі з мовним контентом у медіа.

Медіаграмотність як сучасний вектор формування мовного контенту й інфогієни для правоохоронців. Інтерактивна виставка «За лаштунками реальності» як важливий вектор розпізнавання інформаційних маніпуляцій і фейків. Медіаосвітні мальописи як інноваційний метод формування медіаграмотності сучасних правоохоронців. Роль занять із цифрового добробуту в освітній канві майбутніх фахівців правоохоронної сфери. Метагейм і VR-гра як новітня складова медіаграмотності і цифрової інфогієни.

2. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, ступінь вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів ECTS – 4	Галузь знань 08 «Цивільна безпека»	Вибіркова	
	Спеціальність «Правоохоронна діяльність» (262)		
Кількість розділів – 1	Ступінь вищої освіти: бакалавр	Рік підготовки	
		1-й	
Загальна кількість годин – 120		Семестр	
		2 й	
		Лекції	
		10 год	
		Семінарські	
		10 год	
		Практичні	
		44 год.	
		Самостійна робота	
		56 год.	
Вид контролю:			
залік			

3. Структура залікового кредиту (тематичний план)

№ з/п	Назва тем	Всього год.	З них			
			З них			С.р.
			Л.	С.з.	Пр.	
	Розділ I. Сучасні цифрові онлайн-інструменти й електронні лінгвістичні застосунки у професійній діяльності	52	4	4	20	24
1.	Електронні лінгвістичні ресурси: статус, функції	18	2	2	6	8
2.	Новітні виміри електронних лінгвістичних ресурсів у фаховій діяльності	18	2	2	6	8
3.	Цифрові онлайн-ресурси та вебзастосунки для розвитку мовної компетентності	16			8	8
	Розділ II. Цифрова лінгвістика: теоретичні засади та практичні аспекти комунікації.	32	2	2	14	14
4.	Основи та перспективи розвитку інтернет-лінгвістики	18	2	2	6	8
5.	Лінгвістичні аспекти цифрової комунікації	14			8	6
	Розділ III. Мовна екологія інфогієни та медіаграмотність у професійній діяльності правоохоронців	36	4	4	10	18
6.	Лінгвістична екологія інфомедійного простору сучасних правоохоронців	18	2	2	4	10
7.	Медіаграмотність як сучасний вектор формування мовного контенту й інфогієни для правоохоронців	18	2	2	6	8
	Усього годин:	120	10	10	44	56

4. ПЛАНИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

Розділ 1. Сучасні цифрові онлайн-інструменти й електронні лінгвістичні застосунки у професійній діяльності

Тема 1. Електронні лінгвістичні ресурси: статус, функції

Питання до практичного заняття

1. Мовна аналітика: роль електронних ресурсів у правоохоронній діяльності.
2. Електронні словники: структура, функції та сфери застосування.
3. Інформаційні технології та лінгвістика: інтеграція для вирішення професійних завдань.

Питання до практичного заняття

1. Типологія електронних лінгвістичних ресурсів

2. Сучасні тенденції у створенні лінгвістичних корпусів
3. Семантичні мережі та мовні онтології: приклади застосування й перспективи дослідження

Питання до практичного заняття

1. Електронні словники: структура, функції та сфери застосування.
2. Електронні лексикографічні системи: новітні виміри
3. Автоматизовані перекладацькі системи та їх статус у лінгвістичній практиці.

Тема 2. Новітні виміри електронних лінгвістичних ресурсів у фаховій діяльності

Питання до практичного заняття

1. Роль електронних ресурсів у лексикографії: автоматизація процесів створення словників.
2. Електронні платформи для дослідження мовної варіативності.
3. Можливості штучного інтелекту у створенні мовних онлайн-ресурсів.

Питання до практичного заняття

1. Технології машинного навчання у архітектоніці лінгвістичних ресурсів.
2. Пошукові системи та інструменти аналізу текстів: функціональність та особливості.
3. Автоматизований синтаксичний, морфологічний та семантичний аналіз.

Питання до практичного заняття

1. Електронні словники: еволюція від компакт-дисків до онлайн-ресурсів.
2. Виникнення і розвиток проєкту WordNet: лексичні бази даних.
3. Корпусні проєкти міжнародного масштабу.
4. Глобальні мультилінгвістичні ресурси.

Тема 3. Цифрові онлайн-ресурси та вебзастосунки для розвитку мовної компетентності

Питання до практичного заняття

1. Мовні онлайн-інструменти для перевірки грамотності сучасних правоохоронців.
2. Платформи для вдосконалення професійного мовлення: онлайн-курси та мобільні додатки.
3. Аналіз медійного контенту електронних лінгвістичних ресурсів.

Питання до практичного заняття

1. Сучасні інструменти перевірки текстів: сучасні можливості.
2. Роль цифрових інструментів у навчанні професійного письма.
3. Безпека даних у застосунках для перевірки текстового контенту.

Питання до практичного заняття

1. Сучасні інструменти перевірки текстів: сучасні можливості
2. Роль цифрових інструментів у навчанні професійного письма
3. Безпека даних у застосунках для перевірки текстового контенту

Питання до практичного заняття

1. Платформи онлайн-перекладу та краудсорсинг: співпраця людини й технологій.
2. Мовний аналіз у цифрову епоху: краудсорсингові ініціативи з перевірки інформації.
3. Етичні виклики краудсорсингу в лінгвістиці.

Розділ 2. Цифрова лінгвістика: теоретичні засади та практичні аспекти комунікації.

Тема 1. Основи та перспективи розвитку інтернет-лінгвістики

Питання до практичного заняття

1. Інтернет-сленг в україномовному секторі Мережі.
2. Психолінгвістичні аспекти мережевої безпеки.
3. Вплив соцмереж на українську національномовну картину світу.
4. Лексичні та візуальнографічні інновації соціальних мереж.

Питання до практичного заняття

1. Особливості онлайн-дискурсу: жаргон, емодзі, меми, скорочення.
2. Віртуальна комунікація: вплив анонімності та гібридизації мов.
3. Інтернет-лінгвістика у правозастосуванні: аналіз онлайн-комунікації.
4. Роль краудсорсингових платформ у збагаченні мовних ресурсів.

Питання до практичного заняття

1. Технології майбутнього: інтерактивні й адаптивні лінгвістичні ресурси.
2. Розвиток багатомовних електронних платформ: перспективи глобалізації мов.
3. Віртуальна реальність у мовознавчих дослідженнях: можливості для лексикографії.

Тема 2. Лінгвістичні аспекти цифрової комунікації

Питання до практичного заняття

1. Особливості формулювання електронних листів, рапортів та доповідних у цифровому форматі.
2. Лексичні та граматичні особливості мови месенджерів у професійній діяльності.
3. Вимоги до оформлення службових текстів у цифрових середовищах.
4. Цифрова трансформація правничої лінгвістики: сучасні виклики.

Питання до практичного заняття

1. Цифрова трансформація правничої лінгвістики: сучасні виклики.
2. Мовний етикет у цифровому середовищі.
3. Мовні інновації у соціальних мережах: тенденції та виклики.
4. Особливості спілкування у відеоконференціях та чатах з урахуванням професійних стандартів.

Питання до практичного заняття

1. Управління комунікацією у соціальних мережах: мовний аспект.
2. Розвиток професійної мовної культури в умовах цифрового середовища.
3. Документообіг у цифрову еру.
4. Лінгвістичні тренди в цифровому світі.

Питання до практичного заняття

1. Лексика та словотвір в цифровому просторі.
2. Графіка, семіотика та візуальна мова.
3. Синтаксис і прагматика цифрового спілкування.
4. Соціолінгвістика та мовна ідентичність.

Розділ 3. Мовна екологія інфогієни та медіаграмотність у професійній діяльності правоохоронців

Тема 1. Лінгвістична екологія інфомедійного простору сучасних правоохоронців

Питання до практичного заняття

1. Сучасні лінгвістичні алгоритми ефективної роботи з інформацією
2. Етика використання інформації у фаховій діяльності правоохоронців
3. Цифровий етикет і культура комунікації в онлайн-просторі.
4. Роль цифрових платформ у налагодженні співпраці з колегами.

Питання до практичного заняття

1. Основи професійної мовної грамотності в умовах цифровізації.
2. Особливості офіційно-ділового стилю у цифровій комунікації правоохоронців.
3. Вплив цифрової трансформації на мовну культуру фахівців правоохоронної сфери.
4. Розвиток професійної мовної культури в умовах цифрового середовища.

Тема 2. Медіаграмотність як сучасний вектор формування мовного контенту й інфогієни для правоохоронців

Питання до практичного заняття

1. Типові мовні маркери дезінформації: як розпізнати фейки у тексті.

2. Робота з дезінформацією та фейками: мовні стратегії.
3. Структура пропагандистського тексту: мовні прийоми й маніпуляції.
4. Контент у медіа: типові мовні помилки сучасних правоохоронців.

Питання до практичного заняття

1. Медіаграмотність як інструмент протидії інформаційним війнам.
2. Методи перевірки достовірності інформації у соціальних мережах.
3. Принципи критичного мислення в роботі з мовним контентом у медіа

Питання до практичного заняття

1. Медіаграмотність як сучасний вектор формування мовного контенту й інфогігієни для правоохоронців.
2. Інтерактивна виставка «За лаштунками реальності» як важливий вектор розпізнавання інформаційних маніпуляцій і фейків.
3. Медіаосвітні мальописи як інноваційний метод формування медіаграмотності сучасних правоохоронців.
4. Роль занять із цифрового добробуту в освітній канві майбутніх фахівців правоохоронної сфери.
5. Метагейм і VR-гра як новітня складова медіаграмотності і цифрової інфогігієни

5. ПЛАНИ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ

Розділ 1. Сучасні цифрові онлайн-інструменти й електронні лінгвістичні застосунки у професійній діяльності

Тема 1. Електронні лінгвістичні ресурси: статус, функції

Питання до семінарського заняття

1. Види електронних лінгвістичних ресурсів: класифікація та характеристика.
2. Історія розвитку електронних лінгвістичних ресурсів.
3. Роль електронних ресурсів у сучасній лінгвістиці та професійній діяльності.

Тема 2. Новітні виміри електронних лінгвістичних ресурсів у фаховій діяльності

Питання до семінарського заняття

1. Корпуси текстів: статус, типи та можливості використання.
2. Корпуси текстів: їх створення та використання у правоохоронній діяльності.
3. Використання корпусів для лінгвістичної експертизи документів.
4. Використання корпусів для стилістичного та частотного аналізу.

Розділ 2. Цифрова лінгвістика: теоретичні засади та практичні аспекти комунікації.

Питання до семінарського заняття

1. Основні риси інформаційного суспільства
2. Інтернет як засіб комунікації людей.
3. Поняття комп'ютерного дискурсу.
4. Культура мови в мережевому спілкуванні.

Розділ 3. Мовна екологія інфогієни та медіаграмотність у професійній діяльності правоохоронців

Тема 1. Лінгвістична екологія інфомедійного простору сучасних правоохоронців

Питання до семінарського заняття

1. Інтеграція інфомедійної грамотності у професійну діяльність.
2. Принципи життя в інформаційно-грамотному суспільстві.
3. Релевантність та надійність інформації у професійній діяльності.
4. Мовна культура сприйняття та створення медіа продукту.

Тема 2. Медіаграмотність як сучасний вектор формування мовного контенту й інфогієни для правоохоронців

Питання до семінарського заняття

1. Дефініція «медіаграмотність» і видові особливості інформаційного контенту: тексти, зображення, відео, мультимедіа.
2. Роль мови в інформаційному просторі: вплив тексту на громадську думку.
3. Методи аналізу текстів у медіа: стилістика, риторика, семантика.
4. Лінгвістичні прийоми формування суспільної думки.

6. ЗАВДАННЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

Розділ I. Сучасні цифрові онлайн-інструменти й електронні лінгвістичні застосунки у професійній діяльності

Тема 1. Електронні лінгвістичні ресурси: статус, функції

Завдання 1. Перегляньте лекцію «Електронні лінгвістичні ресурси» (<https://www.youtube.com/watch?v=z-WomgKVcHw>) Олени ДОЦЕНКО. Після перегляду відео складіть короткий конспект ключових ідей на основі відео. Зверніть увагу на головну тему, аргументи спікера та його висновки.

Завдання 2. Перегляньте лекцію «Електронні лінгвістичні ресурси» (<https://www.youtube.com/watch?v=z-WomgKVcHw>) Олени ДОЦЕНКО. Складіть інфографіку або презентацію, яка узагальнює основні тези відео. Додайте візуалізації для кращого розуміння теми.

Завдання 3. Перегляньте лекцію «Електронні лінгвістичні ресурси» (<https://www.youtube.com/watch?v=z-WomgKVcHw>) Олени ДОЦЕНКО.

Напишіть есе (300-500 слів) на тему, що окреслена у відео, обґрунтовуючи свої думки прикладами та аргументами.

Завдання 4. Перегляньте лекцію «Електронні лінгвістичні ресурси» (<https://www.youtube.com/watch?v=z-WomgKVcHw>) Олени ДОЦЕНКО. Знайдіть додаткову інформацію з теми відео (статті, наукові дослідження, новини) і представте стислий аналітичний звіт, порівнюючи її з тезами, які було окреслено у відео.

Завдання 5. Перегляньте лекцію «Електронні лінгвістичні ресурси» (<https://www.youtube.com/watch?v=z-WomgKVcHw>) Олени ДОЦЕНКО. Розподіліть ролі між учасниками (наприклад, спікер, опонент, модератор), проведіть дебати або симуляцію обговорення теми відео.

Завдання 6. Перегляньте лекцію «Електронні лінгвістичні ресурси» (<https://www.youtube.com/watch?v=z-WomgKVcHw>) Олени ДОЦЕНКО. Напишіть рефлексивний текст, відповівши на запитання: 1) що нового ви дізналися з відео? 2) як це знання вплине на ваше особисте або професійне життя?

Завдання 7. Перегляньте лекцію «Електронні лінгвістичні ресурси» (<https://www.youtube.com/watch?v=z-WomgKVcHw>) Олени ДОЦЕНКО. Складіть ментальну карту (mind map), яка відображає ключові ідеї, поняття та взаємозв'язки з онлайн-лекції. Ментальну карту можна зробити за допомогою вебплатформи графічного дизайну «Canva», що дозволяє створювати інфографіку й інший візуальний контент із урахуванням великого банку зображень, шрифтів, шаблонів та ілюстрацій.

Завдання 8. Створіть стрічку часу на тему «Історія розвитку електронних лінгвістичних ресурсів».

Роботу можна організувати за таким алгоритмом: Збір інформації: 1) Проведіть дослідження, використовуючи наукові статті, книги, вебсайти й інші ресурси для збору інформації про ключові події, досягнення та розробки у галузі електронних лінгвістичних ресурсів. 2) Складіть список важливих дат, подій, технологій та їхніх впливів. 3) Сортування інформації: Організуйте зібрану інформацію у хронологічному порядку; визначте основні етапи розвитку та їхні ключові особливості. 4) Створення шаблону стрічки часу: оберіть інструмент для створення стрічки часу (можна використовувати будь-які зручні для роботи); створіть базовий шаблон, включаючи розділи для кожного періоду (десятиріччя чи інші часові відрізки). 5) Наповнення стрічки часу: додайте інформацію до кожного розділу відповідно до хронології; використовуйте короткі описи, дати та ключові події для кожного періоду. 6) додаткові елементи: додайте зображення, графіки й ілюстрації для покращення візуального сприйняття та залученості; додайте покликання на додаткові ресурси або джерела для глибшого ознайомлення з темою. 7) Рецензія та корекція: перевірте створену стрічку часу на предмет точності, повноти та узгодженості інформації. 8) Внесіть необхідні зміни й уточнення. 9) Презентація: підготуйте презентацію для демонстрації стрічки часу аудиторії; поясніть основні етапи та ключові події розвитку електронних лінгвістичних ресурсів. 10) Обговорення та висновки: запропонуйте аудиторії обговорити та проаналізувати

представлену інформацію; підведіть підсумки дослідження та визначте, як стрічка часу може бути корисною для подальших досліджень та навчання.

Для цього завдання радимо використовувати інструментарій «Canva», який допоможе побудувати стрічку часу. Вебплатформа графічного дизайну «Canva» дозволяє створювати інфографіку й інший візуальний контент із урахуванням великого банку зображень, шрифтів, шаблонів та ілюстрацій.

Завдання 9. Знайдіть інформацію про історію розвитку одного з електронних лінгвістичних ресурсів на Ваш вибір, який може буде використано у правоохоронній діяльності, і підготуйте коротку презентацію з урахування таких векторів: етапи розвитку, внесок у сучасну лінгвістику, практичне застосування у сфері безпеки та можливості для використання в правоохоронній діяльності.

Завдання 10. Проаналізуйте електронні лінгвістичні ресурси (наприклад, словники, корпуси текстів, системи машинного перекладу, інструменти для розпізнавання мовлення тощо) за такими параметрами: основна функція ресурсу; можливості для правоохоронної діяльності (наприклад, використання для аналізу текстів доказів, профілювання або боротьби з кіберзлочинністю); сильні та слабкі сторони в контексті професійної діяльності; особливості репрезентації лінгвістичного потенціалу.

Тема 2. Новітні виміри електронних лінгвістичних ресурсів у фаховій діяльності

Завдання 1. Проведіть інтерв'ю з однокласниками, викладачами, колегами тощо і згенеруйте на основі їхніх відповідей статистику про популярні електронні лексикографічні ресурси, електронні платформи для дослідження мовної варіативності, арсенал штучного інтелекту в цьому ричищі. Унаочнити таку статистичну інформацію можна за допомогою інтерактивних інструментів, наприклад у Canva. Для цього відскануйте Qr-код, наведений нижче.



Завдання 2. Користуючись електронними версіями академічних тлумачних словників, обґрунтуйте особливості вживання лексем *галузь*, *сфера*, *царина*, *область*. Визначте, які з наведених слів є взаємозамінними в текстах офіційно-ділового стилю. Використовуйте такі джерела: [Словник української мови online. Томи 1–14](#); [Словник української мови в 11 томах. <https://www.inmo.org.ua/sum.html>](#) Для використання потенціалу електронних версій академічних тлумачних словників, відскануйте Qr-код, наведений нижче.



Завдання 3. Використовуючи електронні версії академічних тлумачних словників, визначте, чи правильно вжито виділені лексеми. Доберіть правильний відповідник до слів, ужитих помилково. Обґрунтуйте свою відповідь.

Низький рівень протистояння даному виду злочинності; пропонуємо наступне визначення; досліджуються форми співучасті з точки зору можливості виступати груповими утвореннями; керуються наступними міркуваннями; попередження злочинів; у той же час як минула, так і теперішня практика свідчать про те, що <...>; науки, у якості яких можуть виступати будь-які області наукового знання; цей недолік у роботі органів юстиції обумовлений недосконалістю кримінального законодавства; мета і задачі дослідження; автор приводить історичну ретроспективу створення та розвитку інститутів спільного інвестування.

Завдання 4. Користуючись електронними версіями академічних тлумачних словників, визначте, чи взаємозамінними є лексеми *обсяг, об'єм, ємність*. Проаналізуйте приклади вживання цих слів, наведені у словниках. Утворіть власні контексти, де зазначені лексеми було б ужито правильно.

Завдання 5. Користуючись електронною лексикографічною системою «Словники України онлайн» (<https://lcorp.ulif.org.ua/dictua/>), проаналізуйте відмінкові закінчення іменників чоловічого роду у формі давального відмінка: *батько, брат, начальник, стіл, дуб, зошит*. Обґрунтуйте доцільність вибору відмінкових закінчень іменників чоловічого роду, вживаних на позначення назв посад, звань, ступенів в реквізиті «Адресат» рапортів і заяв. Для використання потенціалу лексикографічної системи «Словники України онлайн», відскануйте Qr-код, наведений нижче.



Завдання 6. Користуючись електронною лексикографічною системою «Словники України онлайн» (<https://lcorp.ulif.org.ua/dictua/>), перевірте правильність позначення наголосу в словах: *навчання*, *зобов'язання*, *водогосподарський*, *пересічний*, *легкий*, *угруповання*, *новий*, *тісні*, *читання*. Для використання потенціалу лексикографічної системи «Словники України онлайн», відскануйте Qr-код, наведений нижче.



Завдання 7. Користуючись електронною лексикографічною системою «Словники України онлайн» (<https://lcorp.ulif.org.ua/dictua/>), доберіть фразеологізми для доповіді про: 1) новітні освітні технології; 2) особливості українського характеру; 3) родинні традиції. Для використання потенціалу лексикографічної системи «Словники України онлайн», відскануйте Qr-код, наведений нижче.



Завдання 8. Проаналізуйте пошукові можливості одного з корпусів української мови. Як обраний вами корпус можна використовувати в правничій діяльності?

1) Генеральний регіонально анотований корпус української мови (ГРАК) <https://uacorpus.org/Kyiv/ua>.

2) Корпус текстів української мови http://www.mova.info/corpus.aspx?11=209#google_vignette.

3) Польський автоматичний веб-корпус української мови ([ПАВУК](#)) <https://pawuk.ipipan.waw.pl/querycorpus/>.

4) Український парламентський корпус https://www.clarinsi/ske/#_dashboard?corpname=parlamint401_ua.



Завдання 9. Опрацюйте текст за допомогою однієї із системи перевірки текстів: <https://languagetool.org/uk>. Визначте, які помилки системи перевірки залишили невиправленими. За допомогою якого електронного лінгвістичного інструментарію можна перевірити і виправити ці помилки?

З самого початку отримання незалежності мовна політика України не мала точного вектору розвитку , що в свою чергу вилилося в деякі проблеми, які на даний момент гостро стоять у суспільстві. А саме - функціонування різних мов на території України.

Якщо говорити про проблематику такого явища , то я буду говорити саме про ту мову, яку століттями насаджували українському суспільству та всіляко намагалися «впровадити як другу державну мову». Саме через неточність вектору розвитку мовного законодавства ми й маємо деякі проблеми з функціонуванням мови в Україні.

Якщо говорити про проблематику в цілому, то з отриманням незалежності стан української мови був доволі тяжким, ще це й самий стан погіршувався різними проросійськими презедентами України (Янукович до прикладу), які саме своїми вчинками і послаблювали позицію нашої мови.

В першу чергу, це відбувалося через теле та радіомовлення. Я приведу до прикладу період 2014 року та революцію гідності , бо саме після всіх цих подій в Україні почалися хоч якісь мовні перетворення. Вся інформація бралася з «Бойкот російського кіно». 01 жовтня 2014 року активісти на основі моніторингу 27 вересня оприлюднили статистику мовного складу контенту українських телеканалів. За цими даними, суто україномовного контенту -29 %, суто російськомовного – 39,3 %, російськомовного із українськими

субтитрами – 23,5 %, двомовного (українською та російською) – 8,2 %.^{1} Але єдиним промінцем надії в цій ситуації є інша статистика, а саме - у грудні 2014 року «Телекритика» оприлюднила соціологічне дослідження, проведене спільно з КМІС. За його результатами, 60,9 % мешканців України останнім часом не дивилися російські серіали. У дослідженні зазначають, що українці відчувають необхідність у зміцненні інформаційної політики.^{2}



Завдання 10. Користуючись академічними тлумачними словниками української мови і термінологічним довідником з офіційного сайту Верховної Ради України (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/main/termin>), порівняйте лексичне значення та нормативну дефініцію термінів *закон*, *крадіжка*, *загроза*.



Тема 3. Цифрові онлайн-ресурси та вебзастосунки для розвитку мовної компетентності

Завдання 1. Виконайте вправу, спрямовану на роботу зі сучасними інструментами перевірки текстів.

Інструкція для виконання: 1. Оберіть 3 різні онлайн-інструменти для перевірки текстів (наприклад: Grammarly, LanguageTool, OnlineCorrector, DeepL Write тощо). 2. Введіть один і той самий текст у кожен із них (можна з навмисно допущеними помилками). 3. Порівняйте результати: які помилки знайшов кожен сервіс? Які – проігнорував? 4. Зробіть висновок: який інструмент працює найточніше й найзручніше? 5. Складіть коротку порівняльну таблицю/інфографіку та підготуйте усну презентацію результатів.

Завдання 2. Напишіть мініесе на 150–200 слів з таких тем: «Мова офіційного спілкування в цифрову епоху»/ «Як цифрові інструменти впливають на моє письмо?».

Інструкція для виконання: 1. Напишіть мініесе. 2. Зробіть скріншоти до та після редагування. 3. Напишіть коротку рефлексію: а) Які помилки були для вас несподіваними? б) Чи змінився зміст після редагування? в) Чи допомогла перевірка покращити якість тексту?

Завдання 3. Проведіть мінідослідження «Чи безпечно це?». Інструкція для виконання: 1. Оберіть один мовний онлайн-ресурс (наприклад, Grammarly, Quillbot, LanguageTool тощо). 2. Дослідіть: а) Чи зберігає сервіс ваші тексти? б) Яку інформацію збирає про користувача? в) Чи має політику конфіденційності? Які головні положення? 3. Підготуйте інфографіку або коротку доповідь: а) Наскільки безпечно використання цього ресурсу для службових текстів? б) Чи придатний сервіс для роботи з конфіденційною інформацією?

Завдання 4. Виконайте завдання, спрямоване на перевірку якості мультимовної підтримки. Інструкція для виконання: 1. Оберіть невеликий текст (100–150 слів) українською, англійською та ще однією мовою за можливості. 2. Перевірте кожен текст через один обраний інструмент (наприклад, LanguageTool). 3. Порівняйте: а) Яка мова оброблена найточніше? б) Які мовні помилки залишились непоміченими? 4. Зробіть короткий висновок у форматі 1 слайду або поста для навчального блогу.

Завдання 5. Створіть власний чекліст для перевірки офіційного тексту. Інструкція для виконання: 1. Оберіть документ або файл. 2. Ознайомтесь з вимогами до мовного оформлення такого документа. 3. Створіть чекліст із 10 пунктів, який допоможе іншим студентам перевірити текст перед поданням (вручну або з допомогою електронних ресурсів). 4. За бажанням, презентуйте свій чекліст або підготуйте постер для аудиторії.

Завдання 6. Здійсніть порівняльну характеристику мобільного додатку та вебверсії мовного сервісу. Інструкція для виконання: 1. Оберіть мовний сервіс, який має мобільний додаток і вебверсію (наприклад, Grammarly). 2. Попрацюйте з ним в обох форматах протягом 1–2 днів. 3. Порівняйте: а) зручність інтерфейсу; б) доступні функції; в) якість перевірки; г) час завантаження. 4. Заповніть порівняльну таблицю та зробіть коротку відеорефлексію чи текстовий відгук.

Завдання 7. Проведіть мінідослідження «Відгуки та репутація електронних лінгвістичних ресурсів». Інструкція для виконання: 1. Оберіть 2–3 електронні лінгвістичні ресурси на Ваш вибір. 2. Знайдіть відгуки користувачів про них (Google Play, App Store, форуми тощо). 3. Проаналізуйте: а) чому користувачі надають перевагу найбільше в ресурсі? б) які проблеми чи виклики є частотними серед користувачів? в) що вас здивувало чи вразило у відгуках? в) підготуйте невеликий звіт/інфографіку: «5 найсильних і найслабших рис кожного сервісу».

Завдання 8. Відредагуйте текст у трьох стилях: офіційному, науковому та публіцистичному. Інструкція для виконання: 1. Оберіть невеликий текст до 150 слів. 2. Завдання: переписіть текст у трьох стилях: офіційно-діловому, науковому та публіцистичному. 3. Для кожного варіанту залучіть мовний онлайн-інструмент (на вибір), щоб перевірити відповідність мовним нормам. 4. Порівняйте

трансформацію на лексичному, синтаксичному й структурному рівнях. 5. Зробіть висновок: який стиль найкраще підходить для професійного спілкування правоохоронця?

Завдання 9. Рольова гра «Я – мовний консультант». Інструкція для виконання: 1. Уявіть, що ви працюєте мовним консультантом для офіційної установи. 2. Клієнт надіслав Вам службовий документ з помилками. 3. Завдання: за допомогою електронного лінгвістичного ресурсу (або кількох) проведіть редагування, виправіть помилки та прокоментуйте їх. 4. Надайте короткий звіт із поясненнями та порадами для автора тексту.

Завдання 10. Проведіть кейс-аналіз «Чому не можна повністю довіряти автоматичним перевіркам». Інструкція для виконання: 1. Знайти приклад тексту, в якому автоматичний сервіс пропонує неправильне виправлення чи пропускає помилку. 2. Складіть добірку таких прикладів (3–5 речень). 3. Пояснити: чому сервіс «зазнав збою»? Яка лінгвістична причина? 3. Сформулюйте поради для здобувачів вищої освіти щодо критичного використання таких ресурсів.

Розділ II. Цифрова лінгвістика: теоретичні засади та практичні аспекти комунікації.

Тема 1. Основи та перспективи розвитку інтернет-лінгвістики

Завдання 1. Підготуйте порівняльну таблицю мовленнєвого етикету в традиційному (офлайн) та онлайн-спілкуванні: як формули вітання, подяки, вибачення чи прощання змінилися під впливом мережі. Вправу подано у вигляді таблиці, інфографіки чи презентації.

Завдання 2. «Мовна картина світу у соціальних мережах». Проаналізуйте пости, блоги 2–3 соціальних мереж, які публікують контент українською мовою. Оцініть лексику, стиль, тип гумору, уживання емодзі й сленгу. Які лінгвістичні інновації були найвживанішими? Вправу можна оформити у вигляді оглядової статті чи мультимедійної презентації.

Завдання 3. Розробіть чекліст, що містить добірки маніпулятивних або фейкових повідомлень у соціальних мережах. Подайте також шляхи протидії цим негативним проявам у соціальних медіа.

Завдання 4. Розробіть концепцію інноваційного інтерактивного та адаптивного лінгвістичного ресурсу (онлайн-словника, платформи для вивчення мови, інструменту для аналізу тексту тощо), що використовує технології майбутнього. Формат: презентація (з візуалізацією й демонстрацією функціоналу) або детальний опис проєкту.

Деталізація: назва та цільове призначення: придумайте назву ресурсу та чітко визначте його основне призначення (наприклад, «ГіперСловник: Динамічна Семантика», «Контекстний Аналізатор Документів» тощо).

Цільова аудиторія: для кого призначений цей ресурс (студенти, професіонали, науковці, широка публікація)?

Інноваційні функції (з акцентом на інтерактивність й адаптивність): опишіть, як ваш ресурс буде:

1) адаптуватися до потреб користувача (наприклад, на основі історії пошуків, рівня знань, професійної сфери, стилю мовлення).

2) надавати інтерактивний зворотний зв'язок (наприклад, у реальному часі під час письма, голосові підказки, ігрові елементи).

3) використовувати штучний інтелект і машинне навчання: для персоналізації навчання, прогнозування помилок, генерації прикладів.

4) інтегрувати мультимодальні дані: як будуть використані аудіо, відео, 3D-моделі для ілюстрації мовних явищ?

5) застосовувати технології доповненої/віртуальної реальності: як це може покращити взаємодію з лінгвістичними даними?

6) приклад використання (сценарій): наведіть конкретний сценарій, як користувач взаємодіятиме з вашим ресурсом, демонструючи його інтерактивність та адаптивність.

7) технологічні виклики та можливі рішення: визначте основні технологічні перешкоди, що можуть виникнути під час реалізації такого ресурсу, та запропонуйте можливі шляхи їх подолання.

Потенційний вплив: як такий ресурс може змінити процес вивчення мови, лінгвістичні дослідження чи професійну комунікацію?

Завдання 5. Оберіть один із сучасних лінгвістичних ресурсів і дослідіть його функції щодо адаптивності до користувача (автоматичні підказки, стилістичні рекомендації, персоналізація тощо). Проведіть оцінку зручності й ефективності інструменту. Запропонуйте, які функції могли б покращити цей ресурс у майбутньому. Подайте цю вправу у вигляді аналітичних тез, інфографіки чи відеопрезентації (до 5 хв).

Завдання 6. Підготуйте аналітичний звіт або презентацію за інструкцією:

Вибір кейсу: Оберіть 3-5 прикладів (скріншотів, цитат) із реальної онлайн-комунікації (соціальні мережі, форуми, месенджери, коментарі до новин тощо). Це можуть бути обговорення суспільно важливих подій, розслідування, діалоги користувачів.

Ідентифікація елементів: для кожного прикладу ідентифікуйте та детально опишіть використані: жаргонізми: поясніть їхнє значення в конкретному контексті. Емодзі: Проаналізуйте їхню функцію (емоційна, заміщення слів, іронія, підкреслення тощо). Меми: опишіть мем, його початкове значення та як він трансформувався у даному контексті. Скорочення: розшифруйте їх та поясніть доцільність використання. Вплив на інтерпретацію: обговоріть, як ці елементи впливають на: зрозумілість повідомлення для різних аудиторій, емоційне забарвлення дискурсу, формування ідентичності учасників комунікації, можливі труднощі для правоохоронних органів під час інтерпретації такого контенту у межах розслідування.

Висновки: сформулюйте висновки щодо ролі цих елементів в онлайн-дискурсі та їхнього потенційного значення для лінгвістичної експертизи.

Завдання 7. Підготуйте дослідницьке есе, у якому зможете проаналізувати, як анонімність і гібридизація мов (суржик, сленг, змішування мов) впливають на характер віртуальної комунікації, її ризики за інструкцією. Проаналізуйте: як анонімність (або псевдоанонімність) впливає на мовленнєву поведінку

користувачів (розкутість, агресія, креативність, поширення фейків тощо). Наведіть приклади ситуацій, коли анонімність ускладнює або спрощує виявлення злочинів/правопорушень в онлайн-середовищі. Визначте різні форми гібридизації мов в онлайн-середовищі (наприклад, суржик, вживання англіцизмів, перемикування кодів). Наведіть конкретні приклади з онлайн-листування, форумів, коментарів.

Проаналізуйте причини гібридизації (економія мовних засобів, вираження приналежності до групи, відсутність мовних норм, творчість). Оцініть, як гібридизація мов може впливати на розуміння юридично важливих текстів та ускладнювати роботу правоохоронців. Висновки: підсумуйте, як анонімність і гібридизація мов змінюють динаміку віртуальної комунікації та які виклики вони ставлять перед правоохоронцями.

Завдання 8. Підготуйте кейс-стаді (опис сценарію та аналіз). Розробіть детальний опис умовної ситуації, що вимагає лінгвістичного аналізу онлайн-комунікації. Наприклад, загрози в соціальних мережах, поширення мови ворожнечі чи екстремістського контенту, шахрайство чи кібербулінг через месенджери, виявлення причетності особи до злочину за її онлайн-листуванням.

Опишіть, які саме онлайн-дані (скріншоти листування, коментарі, публікації, аудіо- чи відеозаписи, профілі користувачів) будуть зібрані як докази. Укажіть, які методи інтернет-лінгвістики будуть застосовані для аналізу цих даних. Сформулюйте, які висновки Ви можете зробити на основі свого аналізу та як ці висновки можуть бути використані правоохоронними органами для розслідування та доведення вини/невинності. Коротко опишіть правові аспекти використання лінгвістичної експертизи в даному контексті (наприклад, дозволеність збору даних, їхня доказова цінність).

Завдання 9. Підготуйте аналітичні тези, у яких Ви опишите концепцію краудсорсингу та як вона застосована у мовній сфері (наприклад, збір даних, анотування, переклад, створення словників тощо). Оберіть 2-3 конкретні краудсорсингові платформи, що працюють з мовними ресурсами (наприклад, Duolingo, платформи для транскрибування аудіо тощо). Окресліть їх внесок у збагачення мовних ресурсів: як ці платформи допомагають у зборі й оновленні лексики, термінології? Як вони сприяють створенню мовних корпусів, що використовують в машинному навчанні та лінгвістичних дослідженнях? Як вони впливають на розвиток багатомовних словників і систем перекладу? Наведіть конкретні приклади успішних проєктів.

Висновки: Підсумуйте важливість краудсорсингових платформ для сучасної лінгвістики та правозастосування, а також визначте шляхи мінімізації пов'язаних з ними ризиків.

Завдання 10. Створіть глосарій онлайн-комунікації, у якому подайте 20 сучасних прикладів мережевого сленгу, аббревіатур, емодзі чи мемів. Поясніть значення кожного з них і наведіть приклад уживання. Глосарій подайте у вигляді інфографіки чи мінісловників у форматі PDF/Canva чи digital-форматі.

Тема 2. Лінгвістичні аспекти цифрової комунікації

Завдання 1. Складіть digital-словничок термінів цифрової комунікації (мінімум 10 одиниць): хештег, глосарій, фейк, емоційна маніпуляція, діпфейк тощо (подайте тлумачення та приклад вживання).

Завдання 2. Знайдіть фрагмент онлайн-дискусії у соціальній мережі. Визначте мовні особливості: за емотивністю, використанню сленгових одиниць, стилістичних зсувів, нехтування нормами літературної мови, використання емодзі, Gif-елементів тощо. Власні міркування подайте у вигляді таблиці.

Завдання 3. Складіть 10 найуживаніших слів або фраз, які використовують у цифровій комунікації українською молоддю. Проаналізуйте їх походження, мовне оформлення.

Завдання 4. Вправа «Виправ мову – збережи етику». Перепишіть наведені приклади повідомлень так, щоб вони відповідали цифровій мовній етиці. Приклади для виправлення: «Це повна маячня! Автор – неадекват!», «Усі, хто голосує за це, – зрадники!», «Дівчина-лікар? Та ну, це точно несерйозно», «Ну, якщо вам так подобається робити абияк, то звісно, це ваш вибір», «Як для початківця, це ще непогано, але я б на твоєму місці все переробив. Слухай сюди, зараз поясню, як треба», «Що може нормального сказати людина з таким діагнозом? Не беріть до уваги», «Та годі скиглити! Ти надто емоційно на це реагуєш, нічого ж страшного не сталося».

Завдання 5. Вправа «Кодекс етичної комунікації». Запропонуйте здобувачам вищої освіти створити «Кодекс етичної комунікації», який би містив правила для однієї з онлайн-спільнот: студентський чат вашої групи, форум для обговорення нововведень в освітній спільноті, коментарі під новинним YouTube-каналом. Правила можна оформити у вигляді інфографіки, маніфесту чи закріпленого повідомлення для чату.

Завдання 6. Вправа «Сатиричний антипосібник». Здобувачі вищої освіти мають навчитися правилам хорошої комунікації за допомогою створення посібника «Як гарантовано провалити публічний виступ: Посібник для початківців» про те, як робити все абсолютно неправильно. Такі дії допомагають краще запам'ятовувати помилки, робити власні висновки. Формат посібника може бути у вигляді ілюстрованої PDF-книги, лендинг-сторінки, серія мальовисів, інфографіки чи коротких анімаційних відео.

Завдання 7. Вправа «Музей цифрової комунікації». Уявіть, що певний феномен цифрової комунікації став історією, і створіть для нього експозицію у віртуальному або фізичному музеї. Створіть інтерактивну онлайн-презентацію (напр., у Prezi, Genially тощо), серію постів у Instagram тощо, що імітують музейну виставку, або навіть макет фізичного стенду. Наприклад, експозиція «Канцелярит правоохоронців: Застиглий свідок епохи». Студенти збирають найяскравіші зразки бюрократичної мови, оформлюють їх як «археологічні знахідки» і пишуть до них музейні етикетки, що пояснюють «токсичність» цих висловів для комунікації з громадянами.

Завдання 8. Проаналізуйте, як змінюється граматики та пунктуація в онлайн-спілкуванні (чати, соцмережі, месенджери тощо). Укажіть, які скорочення, спрощення, новації наявні найчастіше?

Завдання 9. Вправа «Візуалізуй цифрову мову». Створіть мінімальний опис або інфографіку, яка пояснює одне з лінгвістичних явищ у цифровій мові:

Варіант 1: Мова мемів. Надайте відповідь на питання: що таке мем з погляду лінгвістики? Як меми передають ідеї через комбінацію візуального й мовного коду? Приклади повторюваних мовних структур: «Це – не просто X, це – Y». Поясніть поняття «меметична фраза» або «формула мемотворення».

Варіант 2: Функція емодзі: Яку роль виконують емодзі в цифровій мові (емоційна, синтаксична, заміна слів)? Як один і той самий емодзі може трактуватися по-різному залежно від контексту? Покажіть приклади: (повідомлення без емодзі; те саме повідомлення з емодзі (емоційна зміна)).

Варіант 3: Як цифрові аббревіатури функціують у цифровій комунікації? У чому ризики непорозуміння (особливо між поколіннями)? Які українські або локальні аналоги існують?

Завдання 10. Розробіть мовний «етикет-гід» для комунікації в Zoom або Google Meet. Наприклад: як правильно звертатися, чи прийнятно використовувати емодзі, як ставити питання, як вести дискусію.

Розділ III. Мовна екологія інфогігієни та медіаграмотність у професійній діяльності правоохоронців

Тема 1. Лінгвістична екологія інфомедійного простору сучасних правоохоронців

Завдання 1. Вправа «Лінгвоекотологічний аудит». Завдання спрямоване на формування навичок критичного аналізу мовного контенту правоохоронних органів. Проаналізуйте 3–5 інформаційних повідомлень за такими критеріями: нормативність і коректність мови, відсутність мовної агресії та стигматизації, відповідність принципам інфогігієни, зрозумілість для цивільної аудиторії. У підсумку запропонуйте порівняльну таблицю й аналітичний висновок з Вашими узагальненнями.

Завдання 2. Вправа «Виявлення лінгвотоксинів». Завдання спрямоване на вивчення мовних ризиків в інфомедійному просторі. Знайдіть у відкритих джерелах приклади: маніпулятивної лексики, емоційно маркованих конструкцій, бюрократизмів, що ускладнюють сприйняття. Поясніть, чому ці елементи є лінгвоекотологічно небезпечними.

Завдання 3. Вправа «Мовна екологізація тексту». Завдання спрямоване на формування навичок редагування професійного мовлення. Оберіть фрагмент офіційного повідомлення, переписіть його зберігши юридичну точність, адаптувавши до широкої аудиторії. Прокоментуйте внесені пояснити внесені зміни.

Завдання 4. Вправа «Алгоритм екологічної комунікації». Завдання спрямоване на створення практичного інструменту для професійної діяльності. Розробіть алгоритм екологічної мовної поведінки правоохоронця в кризовій ситуації, коментарі для медіа, спілкуванні з громадянами у соціальних мережах.

Завдання 5. Створіть інфографіку «Мовна безпека правоохоронця». Підготуйте візуалізацію лінгвістичних принципів: укажіть, що шкодить лінгвістичній екології; що її підтримує; подайте приклади «неекотологічних» і

«екологічних» формулювань. Усі розробки подайте у вигляді презентаційного проєкту чи за допомоги інтерфейсу «Canva».

Завдання 6. Підготуйте мініпроєкт «Чисте слово – безпечне суспільство». Створіть концепцію комунікаційної кампанії для правоохоронного органу: спрямовану на цільову аудиторію, ключові меседжі, мовні принципи, канали поширення.

Завдання 7. Вправа «Мовна поведінка в кризовому інфопросторі». Завдання спрямоване на те, щоб навчити здобувачів вищої освіти діяти лінгвістично екологічно в умовах інформаційної турбулентності.

Кейсова ситуація: у соціальних мережах поширюється емоційно забарвлена інформація про дії правоохоронців. Завдання для студентів: 1) визначити мовні тригери конфлікту; 2) запропонувати 2 варіанти офіційного коментаря: 3) для медіа; 4) для соціальних мереж.

Завдання 8. Вправа «Фейк чи офіційне повідомлення». Завдання спрямоване на розвиток навичок розпізнавання деструктивного контенту. Інструкція для здобувачів вищої освіти: порівняйте фейкову новину та офіційне повідомлення правоохоронного органу: 1) лексичні маркери маніпуляції; 2) синтаксичні особливості; 3) прагматичну мету тексту.

Завдання 9. Вправа «Корпус лінгвоекотологічних порушень». Завдання спрямоване на формування навичок дослідження.

Інструкція для виконання: зберіть мінікорпус (10–15 прикладів) мовних помилок або комунікативних провалів у публічних заявах правоохоронців (без персоналізації), класифікуйте їх за типами.

Завдання 10. Вправа «Мова як інструмент превенції». Завдання спрямоване на мовну профілактика конфліктів.

Інструкція: складіть 10 формулювань, які правоохоронець може використати для: попередження правопорушень, роз'яснення прав без тиску; заспокоєння натовпу.

Тема 2. Медіаграмотність як сучасний вектор формування мовного контенту й інфогієни для правоохоронців.

Завдання 1. Проаналізуйте конкретний медіатекст (новина, пост у соціальних мережах, відео) та визначити в ньому: надійні джерела/ненадійні джерела; ознаки маніпуляції, емоційні апеляції; потенційні ознаки дезінформації або упередженості. Сформулюйте короткий (300-500 слів) звіт за підсумками власних досліджень.

Завдання 2. Підготуйте мініаналітичну довідку (1 стор.) про те, як можна перевірити достовірність фото/відео, використовуючи доступні онлайн-інструменти (фактчек, зворотний пошук зображень тощо).

Завдання 3. Окресліть сутність інфогієни як навички безпечної інформаційної поведінки та описати її значення для правоохоронців (запобігання інформаційним загрозам, маніпуляціям, фейковим новинам).

Завдання 4. Розкрийте роль медіаграмотності у сучасному інформаційному суспільстві та зв'язок із формуванням медіакультури. Власні міркування розкрийте за допомогою інфографіки чи презентації.

Завдання 5. Знайдіть у поточних новинах (інтернет, медіа, соціальні канали тощо) три приклади потенційної дезінформації або фейків. Для кожного: 1) надайте покликання/скріншот; 2) визначте маркери недостовірності (неясне джерело, емоційне навантаження, суперечливі факти); 3) оцініть достовірність та обґрунтуйте свій висновок (що саме викликає сумнів і чому).

Завдання 6. Вправа «Створення власного фактчек-огляду». Оберіть одну суперечливу публікацію або мем у медіапросторі та підготуйте короткий фактчек-огляд: коротко окресліть тему; ідентифікуйте твердження, що потребують перевірки; проведіть перевірку фактів (пошук джерел, перевірка даних через офіційні сайти); напишіть висновок про достовірність з аргументацією.

Завдання 7. Вправа «Деконструкція технологій впливу». За допомоги інтерфейсу гри «Harmony Square» студенти мають ознайомитися з 4 ключовими стадіями дезінформаційної кампанії, щоб навчити здобувачів вищої освіти розпізнавати маніпулятивні прийоми (тролінг, емоційна мова, штучне посилення, поляризація) у текстах та соціальних мережах. Студенти мають проаналізувати психологічні механізми, які змушують аудиторію вірити фейкам. Покликання на гру «Harmony Square» розміщено за покликанням нижче.



Завдання 8. Розробити інфографіку або чекліст «Як не стати жертвою фейку» для користувачів соцмереж із чіткими кроками перевірки інформації (орієнтовно 6–8 пунктів) за допомоги інтерфейсу вебзастосунку «Canva».

Завдання 9. Проведіть мініпрезентацію (5–7 хв) за темою: «Вплив медіаграмотності на ефективну роботу правоохоронця». Поясніть, як критичний аналіз медіаконтенту допомагає запобігати інформаційним загрозам у професійній діяльності.

Завдання 10. Напишіть есе за темою: «Чому медіаграмотність важлива для сучасного правоохоронця?» –із прикладами реальних медіаситуацій.

7. МЕТОДИ НАВЧАННЯ ТА КОНТРОЛЮ

На основі зовнішніх форм використовуються такі методи навчання:

- словесні (лекція, дискусія);
- наочні (вивчення дидактичних матеріалів);
- практичні (індивідуальні завдання, практичні вправи);
- інноваційні.

Методи контролю – усне та письмове опитування, практична перевірка, тестовий контроль, написання групових проєктів тощо.

Поточний контроль здійснюється у щоденній роботі для перевірки засвоєння попереднього матеріалу та виявлення прогалин у знаннях здобувачів.

Здійснюється він за допомогою систематичного оцінювання викладача роботи групи загалом та кожного здобувача окремо на всіх етапах навчання.

Тематичний контроль здійснюється періодично, після вивчення нової теми, і має на меті систематизацію знань здобувачів. Цей вид контролю сприяє підготовці до заліку. Форми контролю: тестування та виконання письмових завдань, розробка власних проектів.

Підсумковий контроль проводиться після завершення вивчення навчальної дисципліни. Форма контролю: залік.

Оцінка якості засвоєння програми з навчальної дисципліни передбачає виконання тестових завдань, контрольних робіт, складання заліку.

Для атестації здобувачів на відповідність їх знань вимогам, що викладені у цій робочій програмі, на кафедрі створюється фонд засобів педагогічної діагностики, що містить типові завдання для контрольних робіт, тестові завдання, білети для заліку. Ці матеріали повинні забезпечувати об'єктивність оцінки отриманих знань та набутих умінь і навичок з навчальної дисципліни.

8. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ

8.1 Нормативне підґрунтя встановлення рейтингу компетентності здобувачів вищої освіти

Нормативним підґрунтям встановлення рейтингу компетентності є Закон України «Про вищу освіту». Відповідно до статті 50 Закону України «Про вищу освіту» формами організації освітнього процесу є: 1) навчальні заняття; 2) самостійна робота; 3) практична підготовка; 4) контрольні заходи. Вищий навчальний заклад на підставі освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми за кожною спеціальністю розробляє навчальний план, який визначає перелік та обсяг навчальних дисциплін у кредитах ЄКТС, послідовність вивчення дисциплін, форми проведення навчальних занять та їх обсяг, графік навчального процесу, форми поточного і підсумкового контролю. Для конкретизації планування навчального процесу на кожний навчальний рік складається робочий навчальний план, що затверджується керівником вищого навчального закладу (п.4 статті 10 ЗУ «Про вищу освіту»).

За рекомендацією МОН України розподіл балів, з яких формується рейтинг компетентності здобувача вищої освіти відбувається між поточним контролем (60 балів) та підсумковим контролем (40 балів).

8.2. Рейтинг компетентності здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни.

Рейтинг компетентності здобувача вищої освіти з навчальної дисципліни, що забезпечуються кафедрою включає рейтинг компетентності з навчальної роботи (аудиторна робота та самостійна робота) та рейтинг компетентності з підсумкового контролю (контрольні заходи). Що відповідає пропорції за 100-бальною шкалою: максимальний рейтинг з навчальної роботи – 60 балів (мінімальний 30 балів), максимальний рейтинг з підсумкового контролю – 40 балів. Якщо здобувач вищої освіти не зміг отримати мінімальної кількості балів з навчальної роботи (30 балів) або його загальний рейтинг компетентності складає менше 60 балів, він вважається таким, що має академічну заборгованість.

8.3. Рейтинг з навчальної роботи здобувача вищої освіти

Відповідно до структури навчального плану навчальна робота складається з *аудиторної роботи* (практичні заняття) та *самостійної роботи*. Оцінювання компетентності з навчальної роботи здобувача вищої освіти з дисциплін, що забезпечуються кафедрою здійснюється шляхом встановлення відповідного рівня знань за кожне навчальне заняття та виставлення балів від 2 до 5. Важливо пам'ятати, що бали це не число, що отримується в результаті вимірювань і обчислень, а приписане оціночне судження. Виставляючи бали, науково-педагогічний працівник має їх обґрунтувати, керуючись логікою та існуючими критеріями.

Загальні критерії оцінювання компетентності здобувача вищої освіти

Оцінка «відмінно» виставляється за повні та міцні знання матеріалу в заданому обсязі, вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою; за знання основної та додаткової літератури; за вияв креативності у розумінні та творчому використанні набутих знань та умінь.

Оцінка «добре» виставляється за вияв здобувачем вищої освіти повних, систематичних знань з дисципліни, успішне виконання практичних завдань, засвоєння основної та додаткової літератури; здатність до самостійного поповнення та оновлення знань. Але здобувач вищої освіти допускає несуттєвих помилок під час викладання матеріалу.

Оцінка «задовільно» виставляється за вияв знання основного навчального матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання та майбутньої фахової діяльності, поверхову обізнаність з основною та додатковою літературою, передбаченою програмою; здобувач вищої освіти допускає суттєвих помилок під час викладання, але спроможний усунути їх із допомогою викладача.

Оцінка «незадовільно» виставляється за викладення здобувачем вищої освіти матеріалу, що складає менше 50% необхідного обсягу; незнання основного активного словника і граматичних правил: невміння передати навчальну інформацію засобами іноземної мови адекватно, неспроможність дати відповіді на запитання викладача. Таким чином, оцінка «незадовільно» ставиться здобувачу вищої освіти, який неспроможний до навчання чи виконання фахової діяльності після закінчення ЗВО без повторного навчання за програмою відповідної дисципліни.

Рейтинг компетентності з навчальної роботи здобувача вищої освіти визначається шляхом встановлення середньоарифметичного балу здобувача вищої освіти отриманого на практичних заняттях з урахуванням самостійної роботи протягом опанування навчальної дисципліни, помноженого на коефіцієнт K_1 ($K_1=60:5=12$) з округленням результату до цілого числа.

Середньоарифметичний бал здобувача вищої освіти визначається шляхом додавання усіх балів отриманих на практичних заняттях з урахуванням роботи самостійної роботи протягом опанування навчальної дисципліни поділених на кількість відповідей здобувача вищої освіти з округленням результату до десятих. При визначенні середньоарифметичного балу здобувача вищої освіти необхідною умовою його зарахування є те, що відповідні бали мають бути отриманні здобувачем вищої освіти не менше як на 50% занять з навчальної

роботи. У разі невиконання зазначеної умови або коли середньоарифметичний бал менший 2,5, здобувач вищої освіти вважається таким, що має академічну заборгованість і не допускається до підсумкового контролю.

8.4 Рейтинг з підсумкового контролю здобувача вищої освіти
Відповідно до навчального плану підсумковий контроль з навчальних дисциплін, що забезпечуються кафедрою передбачений у формі екзамену або заліку. Залік або екзамен із перевірки компетентності з навчальних дисциплін, що забезпечуються кафедрою складається письмово або усно за білетами підсумкового контролю які пропонуються здобувачу вищої освіти. Максимальна кількість балів з підсумкового здобувача вищої освіти становить 40 балів.

Рейтинг компетентності з підсумкового контролю здобувача вищої освіти визначається шляхом встановлення середньоарифметичного балу здобувача вищої освіти отриманого за кожне питання білету підсумкового контролю помножене на коефіцієнт K_2 ($K_2=40:5=8$) з округленням результату до цілого числа. Середньоарифметичний бал здобувача вищої освіти з підсумкового контролю визначається шляхом додавання усіх балів отриманих за кожне питання білету підсумкового контролю поділених на кількість питань білету з округленням результату до десятих.

Для занесення результатів компетентності здобувача вищої освіти у відомість обліку успішності, залікову книжку здобувача вищої освіти використовується таблиця співвідношення між рейтингом здобувача вищої освіти та ECTS оцінками.

9. РЕЙТИНГОВА СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Нормативним підґрунтям встановлення рейтингу компетентності є Закон України «Про вищу освіту». Відповідно до статті 50 Закону України «Про вищу освіту» формами організації освітнього процесу є: 1) навчальні заняття; 2) самостійна робота; 3) практична підготовка; 4) контрольні заходи.

Розподіл балів, з яких формується рейтинг компетентності здобувача вищої освіти, відбувається між поточним контролем (60 балів) і підсумковим контролем (40 балів – за результатами складання заліку).

Аудиторна робота (поточне накопичення балів)				Підсумковий контроль	Підсумкова кількість балів
				залік	
Max 60%				Max 40%	Max 100%
Тема 1 10	Тема 2 10	Тема 3 20	Тема 4 20		

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS
----------------	-------------------------------	-----------------------

		оцінка	пояснення
90-100	відмінно	A	відмінне виконання
85-89	добре	B	вище середнього рівня
75-84		C	загалом хороша робота
66-74	задовільно	D	непогано
60-65		E	виконання відповідає мінімальним критеріям
35-59	незадовільно	Fx	необхідне перескладання
1-34		F	необхідне повторне вивчення курсу

10. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ ДИСЦИПЛІНА ТА З УРАХУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

Інструменти. За необхідності, використання інструментів обирається викладачем, виходячи з теми навчальної дисципліни.

Обладнання. Для закріплення теоретичних знань та відпрацювання практичних навичок здобувачами вищої освіти за темами навчальної дисципліни необхідно використовувати різні види обладнання: дидактичні матеріали та наочне обладнання, технічні засоби навчання, мультимедійне обладнання, комп'ютерні навчальні програми тощо.

Програмне забезпечення. Для забезпечення можливості організації дистанційного навчання може використовуватися платформа Zoom, середовище Classroom, Moodle «Мудл», whatsapp, інтерактивний навчальний застосунок «Wordwall», вебплатформа графічного дизайну й візуального контенту «Canva», штучного інтелекту на основі програмного застосунку DALL·E, розмовний чатбот із породжувальним штучним інтелектом, розроблений Google «Gemini», онлайн-сервіс для створення, проведення миттєвих опитувань в аудиторії та під час вебінарів «Mentimeter», онлайн-платформа, яка використовує штучний інтелект для автоматичного створення професійних презентацій, вебсторінок, презентацій, документів за текстовим запитом «Gamma.app», вебплатформа, що забезпечує підтримку освітнього процесу й організацію викладання за допомогою інтерактивних мультимедійних навчальних модулів, програм «LearningApps.org».

11. ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

1. Види електронних лінгвістичних ресурсів: класифікація та характеристика.
2. Історія розвитку електронних лінгвістичних ресурсів.

3. Роль електронних ресурсів у сучасній лінгвістиці та професійній діяльності.
4. Мовна аналітика: роль електронних ресурсів у правоохоронній діяльності.
5. Електронні словники: структура, функції та сфери застосування.
6. Інформаційні технології та лінгвістика: інтеграція для вирішення професійних завдань.
7. Типологія електронних лінгвістичних ресурсів
8. Сучасні тенденції у створенні лінгвістичних корпусів
9. Семантичні мережі та мовні онтології: приклади застосування й перспективи дослідження
10. Автоматизовані перекладацькі системи та їх статус у лінгвістичній практиці.
11. Корпуси текстів: статус, типи та можливості використання.
12. Можливості штучного інтелекту у створенні мовних онлайн-ресурсів.
13. Технології машинного навчання у архітектоніці лінгвістичних ресурсів.
14. Електронні словники: еволюція від компакт-дисків до онлайн-ресурсів.
15. Виникнення і розвиток проєкту WordNet: лексичні бази даних.
16. Корпусні проєкти міжнародного масштабу.
17. Мовні онлайн-інструменти для перевірки грамотності сучасних правоохоронців
18. Платформи для вдосконалення професійного мовлення: онлайн-курси та мобільні додатки.
19. Аналіз медійного контенту електронних лінгвістичних ресурсів
20. Інтернет як засіб комунікації людей.
21. Поняття комп'ютерного дискурсу.
22. Культура мови в мережевому спілкуванні.
23. Інтернет-сленг в україномовному секторі Мережі.
24. Психолінгвістичні аспекти мережевої безпеки.
25. Вплив соцмереж на українську національномовну картину світу.
26. Лексичні та візуальнографічні інновації соціальних мереж.
27. Особливості онлайн-дискурсу: жаргон, емодзі, меми, скорочення.
28. Віртуальна комунікація: вплив анонімності та гібридизації мов.
29. Інтернет-лінгвістика у правозастосуванні: аналіз онлайн-комунікації.
30. Роль краудсорсингових платформ у збагаченні мовних ресурсів.
31. Технології майбутнього: інтерактивні й адаптивні лінгвістичні ресурси.
32. Розвиток багатомовних електронних платформ: перспективи глобалізації мов.
33. Віртуальна реальність у мовознавчих дослідженнях: можливості для лексикографії.
34. Інтеграція інфомедійної грамотності у професійну діяльність
35. Принципи життя в інформаційно-грамотному суспільстві
36. Релевантність та надійність інформації у професійній діяльності
37. Мовна культура сприйняття та створення медіа продукту

38. Цифровий етикет і культура комунікації в онлайн-просторі.
39. Роль цифрових платформ у налагодженні співпраці з колегами.
40. Вплив цифрової трансформації на мовну культуру фахівців правоохоронної сфери.
41. Розвиток професійної мовної культури в умовах цифрового середовища.
42. Дефініція «медіаграмотність» і видові особливості інформаційного контенту: тексти, зображення, відео, мультимедіа.
43. Роль мови в інформаційному просторі: вплив тексту на громадську думку.
44. Методи аналізу текстів у медіа: стилістика, риторика, семантика.
45. Лінгвістичні прийоми формування суспільної думки.
46. Контент у медіа: типові мовні помилки сучасних правоохоронців
47. Медіаграмотність як сучасний вектор формування мовного контенту й інфогігієни для правоохоронців
48. Медіаосвітні мальописи як інноваційний метод формування медіаграмотності сучасних правоохоронців.
49. Роль занять із цифрового добробуту в освітній канві майбутніх фахівців правоохоронної сфери.
50. Метагейм і VR-гра як новітня складова медіаграмотності і цифрової інфогігієни.

12. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна

1. Бобер Н. М. Матричне профілювання семантики фразово-дієслівних емотивів у Британському національному корпусі. Дис. на здобуття наук. ступ. кандид. філол. наук за спеціальністю 10.02.21 «Структурна, прикладна та математична лінгвістика». Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, Київ, 2020. 228 с.
2. Ільяхов М., Саричева Л. Пиши, скорочуй. Як створити дієвий текст. Київ: Форс Україна, 2019. 440 с.
3. Каплунов Д. Нейрокопірайтинг. 100+ засобів впливу за допомогою тексту. Харків : Фабула, 2019. 352 с.
4. Кучеренко І.А. Офіційно-ділова комунікація: чинні вимоги і стандарти: електронний навчальний курс. Біла Церква: БІНПО ДЗВО «УМО» НАПН України, 2024. 70 с.
5. Цифрова дидактика: навчально-методичний посібник для самостійного (дистанційного) вивчення дисц. студентами першого (бакалаврського) рівня вищої освіти денної та заочної форм навчання, спец. 015 Професійна освіта; уклад.: М. С. Пономарьова, С. А. Золотарьова, В. Є. Новікова. Харків: ДБТУ, 2024. 56 с.
6. Akramova Z. Konvertierende Wortbildung im romanisch-germanischen Vergleich: Monographie. *Scientia Scripta*. 2023. 108 p.

7. Benveniste É., Skinner J. K., Meek M., Barthes R. Problems in General Linguistics. HAU. 2024. 350 p.
8. Kennedy G. An Introduction to Corpus Linguistics. London; New York: Routledge, 2014. 328 p.
9. Nelson J. Internet Marketing for Plumbing & HVAC Contractor: How to Triple Your Sales by Getting Your Internet Marketing Right. Independently published. 2021. 196 p.
10. Nelson J. Internet Marketing for Plumbing & HVAC Contractor: How to Triple Your Sales by Getting Your Internet Marketing Right. Independently published. 2021. 196 p.
11. Paul P. 100 Things We've Lost to the Internet. Crown, 2021. 288 p.

Додаткова

1. Алексеєнко Ю.О. Соціальні медіа як основа інформаційно-мережевого суспільства. *Вчені записки ТНУ імені В.І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика*. Теорія та історія соціальних комунікацій. Том 32 (71). № 2. Ч. 2. 2021. С. 204–208.
2. Бак О.В. Блог як засіб інтерактивного спілкування з читачем. URL: http://elib.umsa.edu.ua/bitstream/umsa/4251/1/blog_zasib_interaktivnogo_splukuvannya.pdf (дата звернення 09.05.2024.)
3. Ємельянова Д. В. Когнітивно-прагматичний аспект явища полісемії в українській і китайській мовах: схожість та відмінності. *Закарпатські філологічні студії* /редкол.: І. М. Зимомря (голов. ред.), М. М. Палінчак, Ю. М. Бідзіля та ін. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика». 2024. Т. 2. Вип. 34. С. 118–125. URL: http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/34/part_2/22.pdf
4. Костенко А. О. Диференціація веб-ботів та чат-ботів: окремі приватноправові проблеми. URL: <http://aphd.ua/publication-366/>
5. Лупаренко Л. Еволюція відкритих електронних науково-освітніх систем і їх використання у вітчизняному освітньому просторі. *Збірник наукових праць Національної академії Державної прикордонної служби України*. Серія: педагогічні науки, 25(2). С. 236-272. 2021. URL: https://doi.org/10.32453/ped_zbrny_k.v25i2.775
6. Канюкова І. Цифровий етикет комунікативної культури ХХІ століття. *Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв*. № 1. 2021. С. 26–30.
7. Козак І. В., Кунанець Н. Е. (2024). Проблеми розроблення текстових корпусів засобами інформаційних систем і шляхи їх вирішення. *Scientific Bulletin of UNFU*, 34(2), 101-108. <https://doi.org/10.36930/40340213>
8. Малаховська Я.І. Комунікативні характеристики англomовного навчального відеодискурсу. *Нова філологія*. 2024. № 93. С. 108–115. <https://doi.org/10.26661/2414-1135-2024-93-15>
9. Ситар Г.В. Статистичний аналіз фразеологічних і фразеологізованих одиниць: на матеріалі українського національного корпусу. *Прикладна*

10. Холод, І.В., & Калініченко, Т.М. (2024). Вплив цифрових технологій на мовні норми та стилістику в умовах трансформації комунікації у нових медіа. *Вісник гуманітарних наук*, (1). <https://doi.org/10.5281/zenodo.14065640>
11. Brakhage L.E. Linguistic attitudes: understanding generational communication biases to improve organizational culture. *Independently published*. 2024. 167 p.
12. Darvin R., Sun T. Intercultural Communication and Identity (Elements in Intercultural Communication). Cambridge University Press. 2024. 68 p.
13. Hudley A., Mallinson C., Bucholtz M. Inclusion in Linguistics. Oxford University Press. 2024. 472 p.
14. Kreuz R. Linguistic Fingerprints: How Language Creates and Reveals Identity. *Prometheus*. 2023. 256 p.
15. Krysanova T. Unveiling the eco-storytelling: multimodal layers of meaning in Greenpeace's environmental videos. *Cognition, Communication, Discourse*. 2024. № 28. С. 33–57. <https://doi.org/10.26565/2218-29262024-28-03>.
16. Krysanova T., Herezhun O. Multimodal meaning-making of aggression in English song narrative: A cognitive-pragmatic perspective. *Cognition, Communication, Discourse*. 2023. № 26. С. 83–108. <https://doi.org/10.26565/2218-2926-2023-26-05>
17. Kuzmenko T., Fakhurdinova F., Perova P., Stativka O., & Pashchuk Y. Modern european professional experience of the translator of romano-germanic languages. *Laplage Em Revista*, 2021,7, pp. 408-415.
18. Khairulina N. et al. Modern Linguistic Trends in Developing Romance and Germanic Languages in the Intercultural Dimension. *International Journal of Language and Linguistics*. 2024, Volume 74, Issue 3, pp. 26-31.
19. Khursandoy G. The problem of translating official style neologisms from foreign languages. *Galaxy International Interdisciplinary Research Journal*. 2021. Т. 9. №. 12. С. 485 – 490. URL: <https://doi.org/10.1145/345508.345582> (дата звернення: 09.03.2025).
20. Mezhov Oleksan G., Nataliia M. Formation of lexical and grammatical competences of prospective philologists in the conditions of distance learning information technologies and learning tools. Kyiv/ Vol. 84, Iss. 4. 2021. С. 104–125. DOI: 10.33407/itlt.v84i4.3956
21. Montrul S., Polinsky M. The Cambridge Handbook of Heritage Languages and Linguistics. Cambridge University Press. 2024. 988 p.
22. Nesterenko O. National information resources: past and present, or twenty years later. *Society. Economy. Digitalization*, 1(1), 2024. С. 45–59. URL: <https://doi.org/10.31379/sed.1.1.2024.2>
23. Pereltsvaig A. Languages of the World: An Introduction. Cambridge University Press. 2020. 502 p.
24. Yule G. The Study of Language. Cambridge University Press, 2022. 404 p.

Підпис авторів РПНД:

Каріна БОРТУН